



## לימוד בחברותא



### מגילת אסתר פרק ט', פסוקים כ-כ"ה

כ ויכתב מרדכי, את-הדברים האלה; וישלח ספרים אל כל היהודים, אשר בכל-מדינות המלך אחשורוש הקרובים, והרחוקים. כא לקים, עליהם להיות עשים את יום ארבעה עשר לחדש אדר, ואת יום-חמשה עשר בו: בכל שנה, ושנה. כב כמים, אשר-נחו בהם היהודים מאביהם, והחדש אשר נהפך להם מגון לשמחה, ומאבל ליום טוב; לעשות אותם, ימי משתה ושמחה, ומשלח מנות איש לרעהו, ומתנות לאבינים. כג וקבל, היהודים, את אשר-החלו, לעשות; ואת אשר-כתב מרדכי, אליהם. כד כי המן בן-המדתא האגגי, צרר כל-היהודים--חשב על-היהודים, לאבדם; והפל פור הוא הגורל, להמם ולאבדם. כה ובבאה, לפני המלך, אמר עם-הספר, ישוב מחשבתו הרעה אשר-חשב על-היהודים על-ראשו; ותלו אתו ואת-בניו, על-העץ.

סמנו את כל ההיפוכים בפסוקים שלפניכם. מה הקשר בין פורים ל"לנהפוך הוא" לפי המגילה? ?

### יצחק טבנקין שיחה עם פעילי תרבות

מהו פורים? יום מרוכז לצחוק... יום אחד הוא בשנה שבו רשאים יהודים לצחוק בכל לב, להתחפש, לאכול "אזני המן"... הצחוק צורך אנושי הוא. האדם אינו רק יצור טראגי. החיים יודעים את הרציני ויודעים את המגוחך.

היהודים קשרו את יום הצחוק במלך, שאמנם מלך מהודו ועד כוש, אבל טיפש היה. והיהודים צוחקים מן הטיפש. כל זה נתקשר באגדה היסטורית, בפורענות גדולה ובנס גדול שאירע בסוכה וליהודים עמדו רווח והצלה.

העיקר שיש יום שכולו קודש לשמחה קלה, להתחפשות, להילולה ולחינה. זהו קרנבל יהודי. יום חופש לצחוק אנושי...

ומעניין: פורים היה מקור לכוחות יצירה גדולים בעם, גם ליצירה החילונית. הרבה ממה שנחנק כל ימות השנה מצא פורקן בחג הזה... לחיים הרציניים שייך גם משהו מהקל. אדם שאינו יודע מה זה קל, לא יבין גם מה זה כבד. ולעם שסבל ייסורים יש ביום כזה ערך נוסף לפורקן ה"פורים"... גם קלות הראש יכולה להשיג רמת תרבות גבוהה.

ילקוט פורים, הוצאת ברית התנועה הקיבוצית וועדת החגים הבינקיבוצית בשיתוף עם ארכיון החגים, בית השיטה

מהם המאפיינים המיוחדים של פורים לפי טבנקין? אילו ממנהגי החג מבטאים את המאפיינים הללו? ?

מדוע חשוב שתהיה הזדמנות לצחוק יום בשנה? ?

'אדם שלא יודע מה זה קל לא יבין גם מה זה כבד' – מהם הקל והכבד בסיפור פורים? ?

האם אתם/ מסכימים/ות עם המשפט? תנו דוגמא שמחזקת את עמדתכם/ן. ?