



'קידוש to go' באדיבות
האמן אריק וייס (היצירה
מוצגת בתצוגת הקבע
במוזיאון 'אנו – מוזיאון
העם היהודי' בתל אביב)



- מה מעורר עניין ומפתיע ביצירה (התייחסו לאופן העיצוב ובחירת החומרים)?
- מתי או את מי כוס קידוש כזו תוכל לשמש? מהו המסר של האמן להבנתכם?
- מה תיקחו איתכם/ כדי שתהיה לכם/ 'שבת' לאן שתלכו?

שאלות לדיון